



LUMINA

ESTADOS DE LUZ

NINA ONAUR

Painter | Visual Artist

SINOPSE

Reúne um conjunto de pinturas construídas a partir de camadas sucessivas, onde a cor e a luz se desenvolvem por sobreposição, diluição e transparência.

Neste processo, a forma não é definida à partida, emerge lentamente e permanece instável. As imagens aproximam-se do visível sem nunca se fixarem totalmente, como se estivessem em constante transformação.

Através de velaturas e campos cromáticos difusos, a luz torna-se matéria ativa, ora expandindo-se, ora dissipando-se. Entre o gesto e a suspensão, cada pintura constrói um espaço atmosférico onde o contorno se perde e a percepção se torna sensorial.

Mais do que representar, estas obras propõem estados e momentos de luz em transição, abertos à interpretação de quem observa.

BIO

Nina Onaur é o pseudónimo artístico de Andrea Ruano, nascida no Porto, Portugal, em 1978. Mais do que um nome, Nina Onaur representa um território criativo e emocional onde a artista encontrou uma nova forma de expressão e identidade.

Depois de viver em Paris e de concluir formação em Ciências da Comunicação, desenvolveu o seu percurso profissional na área do Marketing. Ainda assim, a criação artística permaneceu sempre como uma presença inevitável, uma linguagem interior que acabou por encontrar no expressionismo abstrato a sua forma mais autêntica.

A sua obra nasce da intuição, do gesto e da emoção. Entre camadas, texturas e composições espontâneas, explora o equilíbrio entre intensidade e silêncio, utilizando cores vibrantes, formas orgânicas e materiais reutilizados, como cartão e papel kraft, que conferem às peças uma dimensão crua, tátil e singular.

Desde 2019, Nina Onaur tem vindo a consolidar o seu percurso artístico através de colaborações com galerias e participação em exposições institucionais e coletivas. As suas obras integram atualmente coleções particulares em diferentes geografias, incluindo Europa, Estados Unidos, Dubai e América do Sul.